


УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАУК г. Москвы
ПКиО «Красная Пресня»


А.В. Гришаков
№ « 11 » 2016 г.

Кодекс этики и служебного поведения работников ГАУК г. Москвы ПКиО "Красная Пресня"

1. Общие положения

Настоящий Кодекс определяет этические основы профессиональной деятельности работников культуры ГАУК г. Москвы ПКиО "Красная Пресня", которыми они обязаны руководствоваться при исполнении своих должностных обязанностей. В своей профессиональной деятельности работник культуры руководствуется убеждениями, что:

- 1.1. Деятельность в сфере культуры признана влиять на общественную нравственность посредством создания высокопрофессионального продукта, сохранения и популяризации культурных ценностей, а также личного примера работника по соблюдению требований нравственного поведения;
- 1.2. Для всех этнических, социально-демографических и иных культурных сообществ, проживающих на территории Российской Федерации, признается равное достоинство их культур, равенство их прав и свобод;
- 1.3. Культура играет основополагающую роль в творческом развитии и самореализации личности, а также в обеспечении социальной сплоченности и устойчивого развития общества;
- 1.4. Культура призвана способствовать единству информационного пространства и доступности информации в сфере культуры, как ключевого условия реализации права населения на участие в культурной жизни;
- 1.5. Культура должна обеспечивать условия для поддержания, сохранения и развития культурного разнообразия посредством постоянного взаимодействия и обмена между культурами и равноправного диалога между различными культурными сообществами.

2. Этическая ответственность работника культуры в отношениях с обществом

Работник сферы культуры, сознавая значимость духовно-нравственной миссии культуры:

- 2.1. Исполняет свои должностные обязанности добросовестно и на высоком профессиональном уровне;
- 2.2. Соблюдает нормы профессиональной этики и правила хорошего тона поведения в обществе;
- 2.3. Проявляет корректность и внимательность в обращении с посетителями учреждения, иными гражданами и должностными лицами;
- 2.4. Проявляет терпимость и уважение к обычаям и традициям народов, проживающих на территории Российской Федерации, учитывая культурные и иные особенности различных этнических, социальных групп и конфессий, способствует межнациональному и межконфессиональному согласию;
- 2.5. Воздерживается от поведения, которое могло бы вызвать сомнение в правомерности и этичности действий при исполнении работником сферы культуры своих должностных обязанностей, а также избегает конфликтных ситуаций, способных нанести ущерб репутации других работников учреждений сферы культуры или авторитету отрасли;
- 2.6. Не использует служебное положение для оказания влияния на других работников культуры или граждан при решении вопросов личного характера.

3. Этическая ответственность в отношении коллег

Профессиональным долгом работника сферы культуры по отношению к коллегам, к коллективу, в котором он работает, является:

- 3.1. Подчинение своих действий и поведения единым для всего коллектива и отрасли целям, содействие коллегам в достижении этих целей, обеспечение согласованности действий всех членов коллектива и отрасли;
- 3.2. Стремление к достижению максимальных результатов в собственной работе;
- 3.3. Ответственность за эффективность деятельности всего коллектива;
- 3.4. Стремление к поиску новых, более эффективных форм и методов работы;
- 3.5. Уважение к лучшим традициям коллектива, всей сферы культуры;
- 3.6. Уважение к профессиональной работе коллег, стремление избегать неконструктивной публичной или в средствах массовой информации критики деятельности других работников или учреждений культуры;
- 3.7. Сохранение конфиденциальной информации, полученной в связи с исполнением профессиональных обязанностей от коллег или руководителя;

3.8. Соблюдение этических норм поведения, сохранение положительного имиджа работника культуры, как на рабочем месте во время исполнения должностных обязанностей, так и за пределами рабочего времени;

3.9. Нетерпимость к зависти, недоброжелательности, неисполнительности;

3.10. Доброжелательные и корректные, основанные на взаимном уважении отношения с коллегами.

4. Этика работника культуры по отношению к своей профессии

Каждый работник ГАУК города Москвы ПКиО «Красная Пресня», как представитель профессионального сообщества:

4.1. Стремится к профессиональному развитию и повышению квалификации, культурному самообразованию, как неотъемлемым условиям выполнения своей социальной миссии и профессионального долга;

4.2. Прилагает усилия к повышению социального престижа своей профессии и признанию ее гуманистической роли в обществе;

4.3. Заботится о своём внешнем виде, как неотъемлемой части формирования позитивного имиджа профессии;

4.4. В ходе профессиональной деятельности не допускает получения личной материальной или иной выгоды за счёт получателей услуг учреждения культуры, а также иных граждан.

5. Соблюдение кодекса

5.1. Каждый работник учреждения принимает на себя ответственность за соблюдение принципов, установленных настоящим Кодексом;

5.2. Работник сферы культуры, нарушающий принципы профессиональной этики, наносит ущерб престижу отрасли, лишается морального права на уважение, поддержку и доверие со стороны коллег и граждан;

5.3. Нарушение требований настоящего Кодекса может быть вынесено на рассмотрение трудового коллектива учреждения.